



Universidad de Alcalá

Programa

Gala Lírica

Homenaje a Teresa Berganza

Clausura de Operastudio

2021-2022

Jueves, 23 de junio de 2022, 22:00 h
Patio de Santo Tomás de Villanueva
Colegio de San Ildefonso. Plaza de San Diego, s/n
Alcalá de Henares

PRIMERA PARTE

La mamma morta
Andrea Chenier (Giordano)
Marta Pineda

Largo al factótum
El barbero de Sevilla (Rossini)
Frederico de Oliveira

Havvi, un Dio
Maria di Rohan (Donizetti)
Marta de Castro

Je veux vivre
Romeo y Julieta (Gounod)
Marta Estal

Voi lo sapete o mamma
Cavalleria Rusticana (Mascagni)
Saioa Bañales

I am easily assimilated
Candide (Bernstein)
Patricia Illera

Adieu, Mignon
Mignon (Thomas)
Elías Juan Ongay

Voi che sapete
Las Bodas de Fígaro (Mozart)
Inés López

We are women
Candide (Bernstein)
Marta Estal
Patricia Illera

SEGUNDA PARTE

Pampamapa
Doce Canciones Populares (Guastavino)
Elías Juan Ongay

Tres horas antes del día
La Marchenera (Moreno Torroba)
Marta Pineda

Cuba dentro de un piano
Cinco canciones negras (Montsalvatge)
Saioa Bañales

Cuándo está tan hondo
El Barquillero (Chapi)
Inés López

¿Qué te importa que no venga?
Los claveles (Serrano)
Marta de Castro

Vuelven las horas lejanas
Los de Aragón (Serrano)
Patricia Illera

Torero quiero ser
El gato montés (Penella)
Marta Pineda
Elías Juan Ongay

Madre de mis amores
Monte Carmelo (Moreno Torroba)
Marta Estal

Tango de la Menegilda
Gran Vía (Chueca)
Inés López

Jota (Falla)
Frederico de Oliveira

JÚRAME

Todos dicen que es mentira que te quiero
porque nunca me habían visto enamorado,
Yo te juro que yo mismo no comprendo
el por qué me fascina tu mirada.

Cuando estoy cerca de ti, no estoy contento,
no quisiera que de nadie te acordaras
tengo celos hasta en el pensamiento
que pueda recordarte,
a otra persona amada.

Júrame, que aunque pase mucho tiempo,
no has de olvidar el momento
en que yo te conocí.
Mírame, pues no hay nada más profundo,
ni más grande en este mundo,
que el cariño que te di.

Bésame, con un beso enamorado
como nadie me ha besado
desde el día que nací.

Quiéreme, quiéreme hasta la locura
y así sabrás la amargura
que estoy sufriendo por ti.

Canción de María Grever

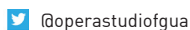
Organizan:



Patrocina:



Síguenos en:



@operastudiofgua



Operastudio de la FGUA

<http://operastudio.fgua.es>